



الدينوصورات



سلسلة «الكتب الرائدة»

- | | |
|-----------------------------|--------------------------|
| ١ - الماء | ٢٠ - الزواحف |
| ٢ - الإنسان يغزو الجو | ٢١ - الدينوصورات |
| ٣ - الأسود والنمور | ٢٢ - أوراق النبات |
| ٤ - البط والوز | ٢٣ - الطرقي |
| ٥ - الإنسان يركب البحر | ٢٤ - عالم الشجرة |
| ٦ - الهواء | ٢٥ - النار |
| ٧ - السيارة في خدمة الإنسان | ٢٦ - البن والقهوة |
| ٨ - البيوت | ٢٧ - الشوكولاتة والكاكاو |
| ٩ - الصحاري | ٢٨ - الخبز |
| ١٠ - الكائنات الحية | ٢٩ - القروء |
| ١١ - الصوت | ٣٠ - عجول البحر والحيتان |
| ١٢ - خبايا الأرض | ٣١ - الجنود |
| ١٣ - صغار الحيوانات | ٣٢ - الغابات |
| ١٤ - القطارات | ٣٣ - الجبال |
| ١٥ - هيخام الحيوانات | ٣٤ - المنطقتان القطبيتان |
| ١٦ - الجداول والأنهار | ٣٥ - الأسنان |
| ١٧ - الجسور | ٣٦ - الفواكه والثمار |
| ١٨ - الحصون والقلاع | ٣٧ - الجزر |
| ١٩ - الطيور المغردة | ٣٨ - الدببة |

Series 737 Arabic

في سلسلة كتب المطالعة الآن أكثر من ٢٠٠ كتاب تتناول ألواناً
من الموضوعات تناسب مختلف الأعمار. اطلب البيان الخاص بها من:

مكتبة لبنان - ساحة رياض الصلح - بيروت



إلى المعلمين والآباء

هذا واحد من كتب ليديبرد الرائدة ، وهو حلقة من سلسلة
وضعت خاصة لتفي بالحاجة الماسة جداً الى كتب تحتوي على
معلومات أولية أساسية للناشئين ، وقد خطط لها بعناية تامة ،
لتجذب إليها بلهفة العقول المحبة للاستطلاع ولتستثير حماسة
أولئك الذين لا يقبلون على القراءة تلقائياً .

لقد ساعدنا على اختيار مادة هذا الكتاب خبراء متخصصون في
مجال المادة العلمية وطرق معالجتها فجاء مختصراً شاملاً مشوقاً
وبسيطاً . وطبعناه بحروف كبيرة مضبوطة بالشكل التام لتقريبه إلى
الأغزاء الصغار .

لقد استبقنا أسئلة الأولاد حول الموضوع فعالجناها ، وعرضنا الحقائق
بتسلسل منطقي . فبيننا - قدر الإمكان - ما حدث في الماضي وما له صلة
بالحاضر .

إن الأعمال الفنية الخاصة التي زود بها هذا الكتاب ، جعلته في مستوى
يندر وجود مثله في كتب القراءة المخصصة لهذه السن ، من حيث النوع
والثمن .

أما الرسوم ذات الألوان الرائعة فتظهر في كل صفحة من صفحات
هذا الكتاب ، لكي يكون لها الوقع الحسن في نفس القارئ ، ولإضفاء
مزيد من الحيوية والوضوح ، شأن جميع كتب ليديبرد الرائدة .

الكتب الرائدة

مكتبة بلدية طرابلس العامة
قسم لاطنات
رقم التصنيف ٥٩١
الرقم التسلسلي ٩٩
التاريخ ٢١٩٩٨/٩/٢٩



الدينوصورات

تأليف : كولن دوچلاس

رُسُوم : ب. هـ. روبنسون

نقله إلى العربية : وجدي رزق غالي

مكتبة لبنان

© حقوق الطبع محفوظة
طبع في انكلترا
١٩٨٠

فِي الْبَدْءِ ، لَا بُدَّ أَنْ صُورَةَ الْعَالَمِ كَانَتْ هَكَذَا



لَمْ تَكُنْ هُنَاكَ نَبَاتَاتٌ ، وَلَا حَيَوَانَاتٌ ،
وَلَا بَشَرٌ .



فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ ، لَمْ تَكُنْ هُنَاكَ كَائِنَاتٌ تَحْيَا
عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ أَوْ فِي أَعْمَاقِ الْبَحَارِ .

رقم التصنيف
قسم الاطفال

الْحَيَاةُ بَدَأَتْ فِي أَعْمَاقِ الْبَحَارِ

ثَلَاثِيُ الْفُصُوصِ

إِسْفَنْجُ

بَدَأَتِ الْحَيَاةُ فِي أَعْمَاقِ الْبَحَارِ .
كَانَتِ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ الْأُولَى
صَغِيرَةً جَدًّا جَدًّا .
وَتَطَوَّرَ الْبَعْضُ مِنْهَا وَأَصْبَحَ دِيدَانًا دَقِيقَةً .

قِنْدِيلُ الْبَحْرِ

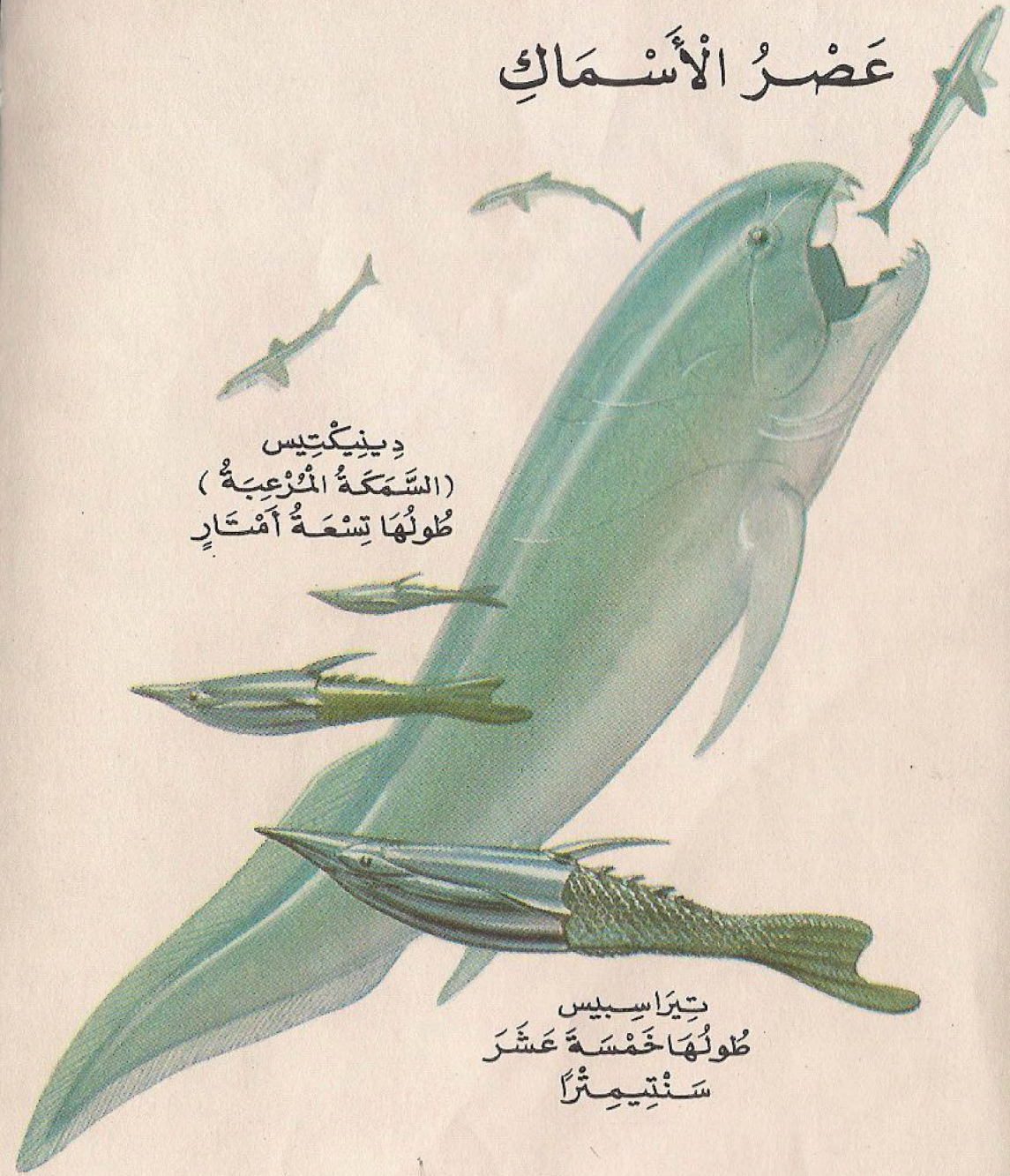
سِجَارِيَّات

أَمْوْنِيَت

نَجْمُ الْبَحْرِ

وَوُجِدَ فِيمَا بَعْدُ قِنْدِيلُ الْبَحْرِ ،
وَنَجْمُ الْبَحْرِ وَالْإِسْفَنْجُ .
وُجِدَتْ بَعْدَ ذَلِكَ كَائِنَاتٌ حَيَّةٌ
كَانَتْ لَهَا صَدَفَاتُ .

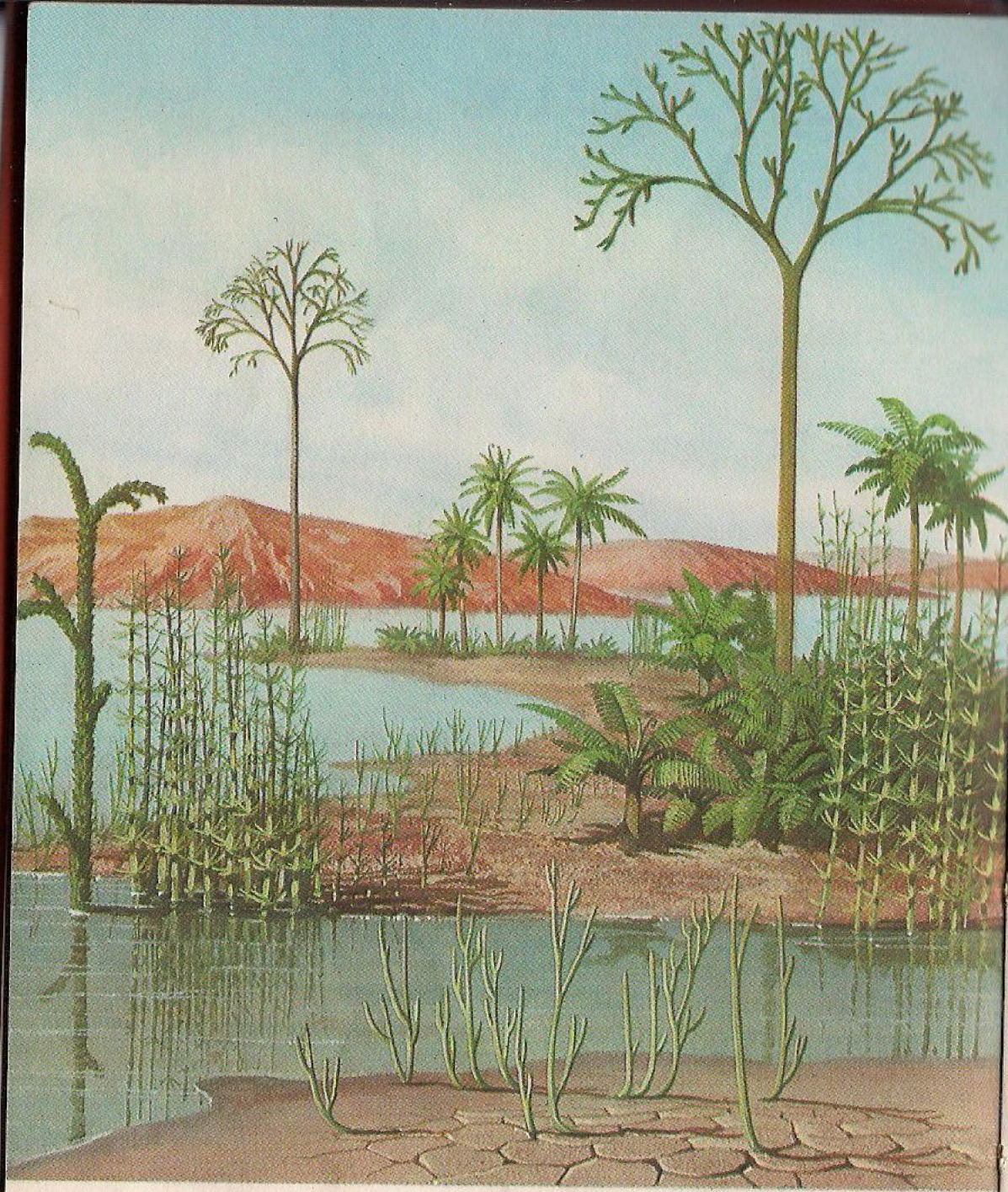
عَصْرُ الْأَسْمَاكِ



دِينِيكْتِيس
(السَّمَكَةُ الْمُزْعِيبَةُ)
طُولُهَا تِسْعَةُ أَمْثَارِ

تِيرَاسِيَّيس
طُولُهَا خَمْسَةُ عَشَرَ
سَنْتِيْمِترًا

إِنَّ أَسْمَاكًا كَهَذِهِ
بَدَأَتْ حَيَاتُهَا فِي أَعْمَاقِ الْبَحَارِ .
كَانَ بَعْضُهَا صَغِيرًا جَدًّا .
وَكَانَ الْبَعْضُ فِي ضَخَامَةِ الْحَافِلَةِ (الْأُتُوبِيس) .



وَبَدَأَتِ النَّبَاتَاتُ ، فِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ ،
تَنْمُو عَلَى سَطْحِ الْيَابِسَةِ .
كَانَ بَعْضُهَا يُشَبِّهُ السَّرَخَسَ .
وَكَانَتْ هُنَاكَ أَيْضًا أَشْجَارٌ بِاسِقَةٍ .

بَعْضُ الْأَسْمَاكِ كَانَتْ تَرْحَفُ عَلَى الْيَابَسَةِ



سَمَكَةُ لُونَيْنِ
طُولُهَا مَا بَيْنَ ثَلَاثِينَ وَ سِتِّينَ
سَنْتِيْمَتْرًا

وَبَدَأَتْ مِيَاهُ الْفَمْرِ تَحْسِرُ عَنِ الْعَالَمِ .
وَكَثُرَتْ فِيهِ الْأَرَاضِي الْيَابَسَةُ .
وَجَفَّتْ أَنْهَارٌ وَبَحِيرَاتٌ كَثِيرَةٌ .
وَكَانَ لِبَعْضِ الْأَسْمَاكِ زَعَانِفٌ قَوِيَّةٌ جَدًّا ،
وَاسْتَطَاعَتْ أَنْ تَرْحَفَ بِوَاسِطَتِهَا عَلَى الْأَرْضِ .

الْبَرْمَائِيَّاتُ الْأُولَى



إِكْثِيُوسْتِيْجَا
طُولُهُ تِسْعُونَ
سَنْتِيْمَتْرًا

وَبَعْدَ مَلَايِينِ السَّنِينَ ،
نَمَتْ لِبَعْضِ الْأَسْمَاكِ أَظْرَافٌ ،
وَوُجِدَتْ لَهَا رِئْسَانِ .
لَقَدْ أَصْبَحَتْ بَرْمَائِيَّةٌ .
وَالْبَرْمَائِيَّاتُ تَسْتَطِيعُ الْعَيْشَ عَلَى الْبَرِّ وَفِي الْمَاءِ .

حَيَوَانُ بَرْمَائِيٍّ ضَخْمٌ جَدًّا

إِيوجيرينوس



هَذَا الْحَيَوَانُ الْبَرْمَائِيُّ الضَّخْمُ جَدًّا
كَانَ طُولُهُ أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعِمِائَةٍ وَخَمْسِينَ سَنْتِيْمِثْرًا.
وَكَانَ طُولُ بَعْضِ الْبَرْمَائِيَّاتِ
خَمْسَةَ سَنْتِيْمِثْرَاتٍ فَقَطْ .

حَيَوَانُ بَرْمَائِيٍّ ضَخْمٌ

أَرْيُونَس (أَلَوْجَةُ الْمَسْحُوبِ)
طُولُهُ ١٥٠ سَم



هَذَا الْحَيَوَانُ الْبَرْمَائِيُّ الضَّخْمُ
كَانَ يَعِيشُ فِي مُسْتَنْقَعَاتِ
الْمَنَاطِقِ الْحَارَّةِ .
وَالْمُسْتَنْقَعُ مَوْضِعٌ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ وَالطِّينُ .

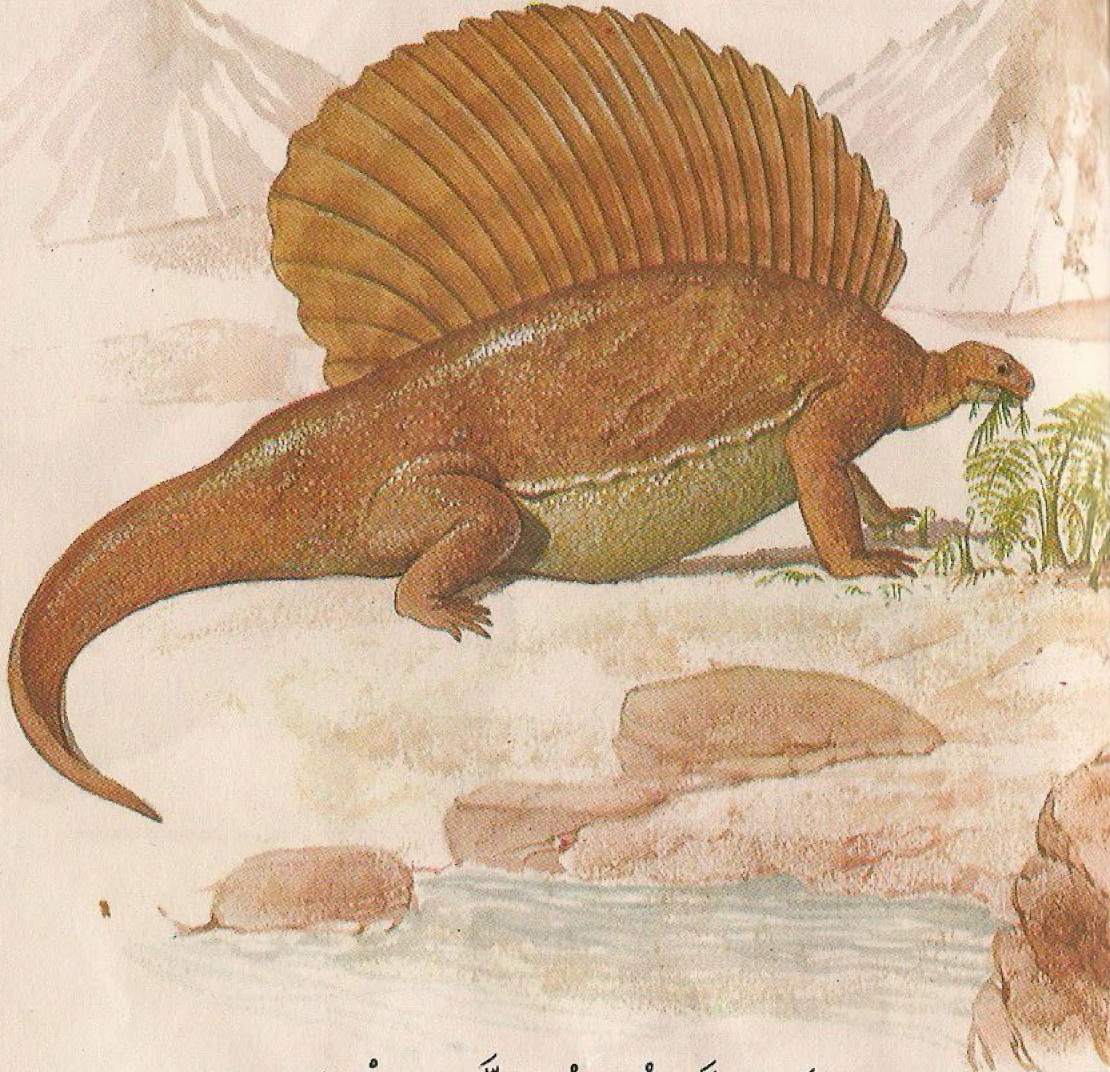
الزَّوَاحِفُ الْأُولَى

سِيمُوزِيَا
طُولُهُ سِتُّونَ سَنْتِيْمِترًا



تَحَوَّلَتْ بَعْضُ الْبَرْمَائِيَّاتِ بِبُطْءٍ
إِلَى زَوَاحِفَ .
لَعَلَّ هَذَا وَاحِدٌ مِنَ الزَّوَاحِفِ الْأُولَى .

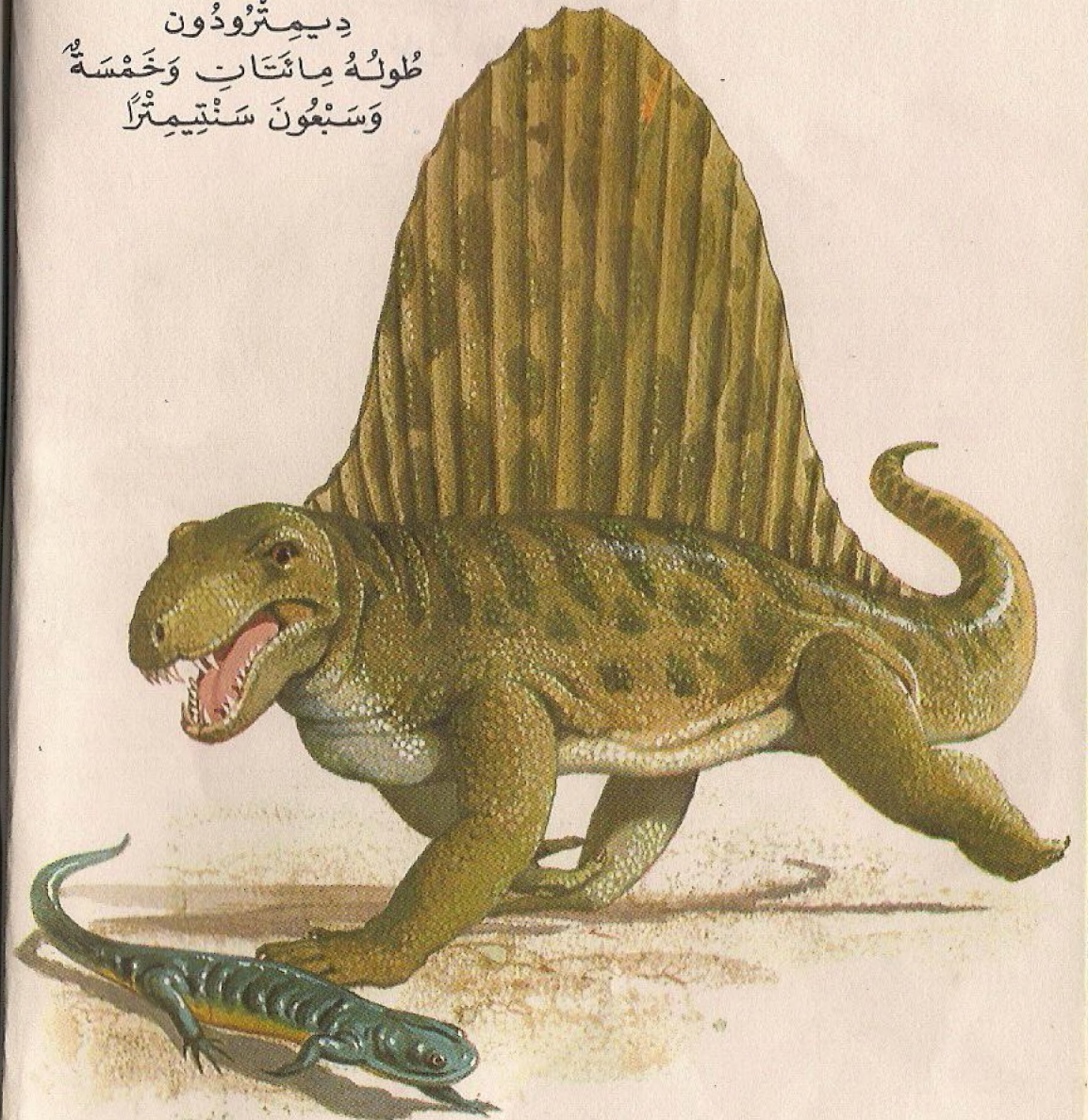
إِيدَا فُؤُصُور
(الزَّاحِفُ الْأَزْصِيغِي)
طُولُهُ ٢٧٥ سَم



كَانَ هَذَا الزَّاحِفُ ذُو الظَّهْرِ الْمَرْوَحِيِّ
يَقْتَاتُ النَّبَاتَاتِ .
إِنَّ الزَّوَاحِفَ تَضَعُ بَيْضَهَا عَلَى الْبَرِّ .
وَتَضَعُ الْبَرْمَائِيَّاتُ بَيْضَهَا فِي الْمَاءِ .

زَاحِفٌ آخَرُ دُوْظَهَرٍ مَرْوَحِيٍّ

دِيمِتْرُودُونُ
طُولُهُ مِائَتَاتِ وَخَمْسَةِ
وَسَبْعُونَ سَنْتِيْمِتْرًا



لَمْ يَكُنِ الدِّيمِتْرُودُونُ يَقْتَاتُ النَّبَاتَاتِ
وَلَكِنْ يَقْتَاتُ الْأَسْمَاكَ .
وَلَعَلَّهُ كَانَ يَقْتَاتُ الْبَرْمَائِيَّاتِ .

بَرْمَائِيٌّ وَزَاحِفٌ مِنْ عَضْرِنَا



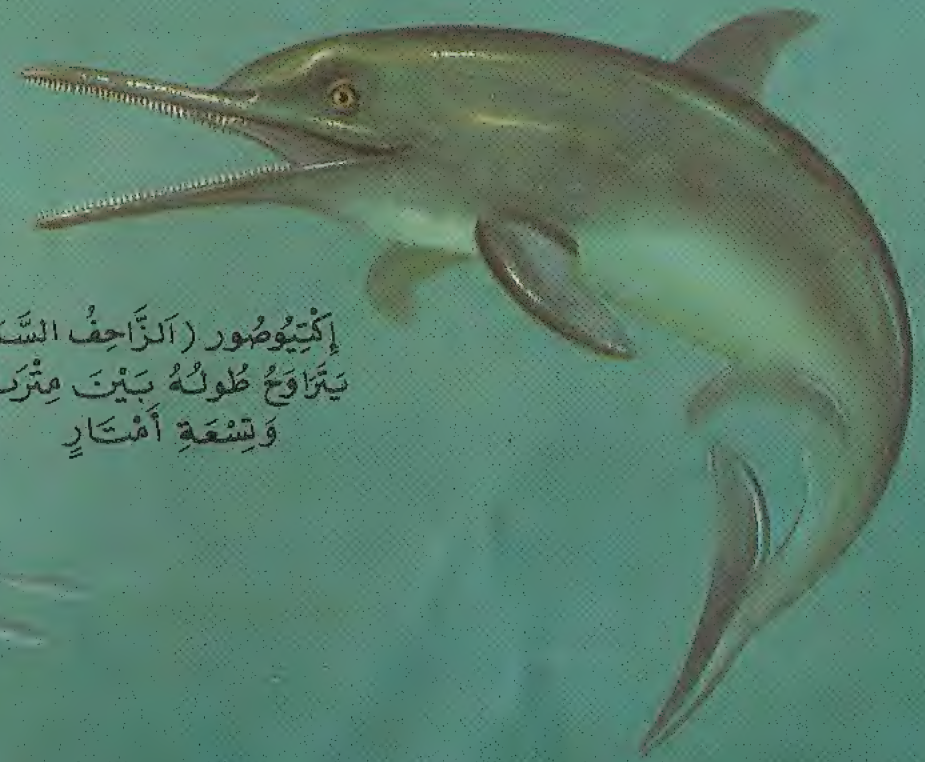
ضِفْدَعَةٌ



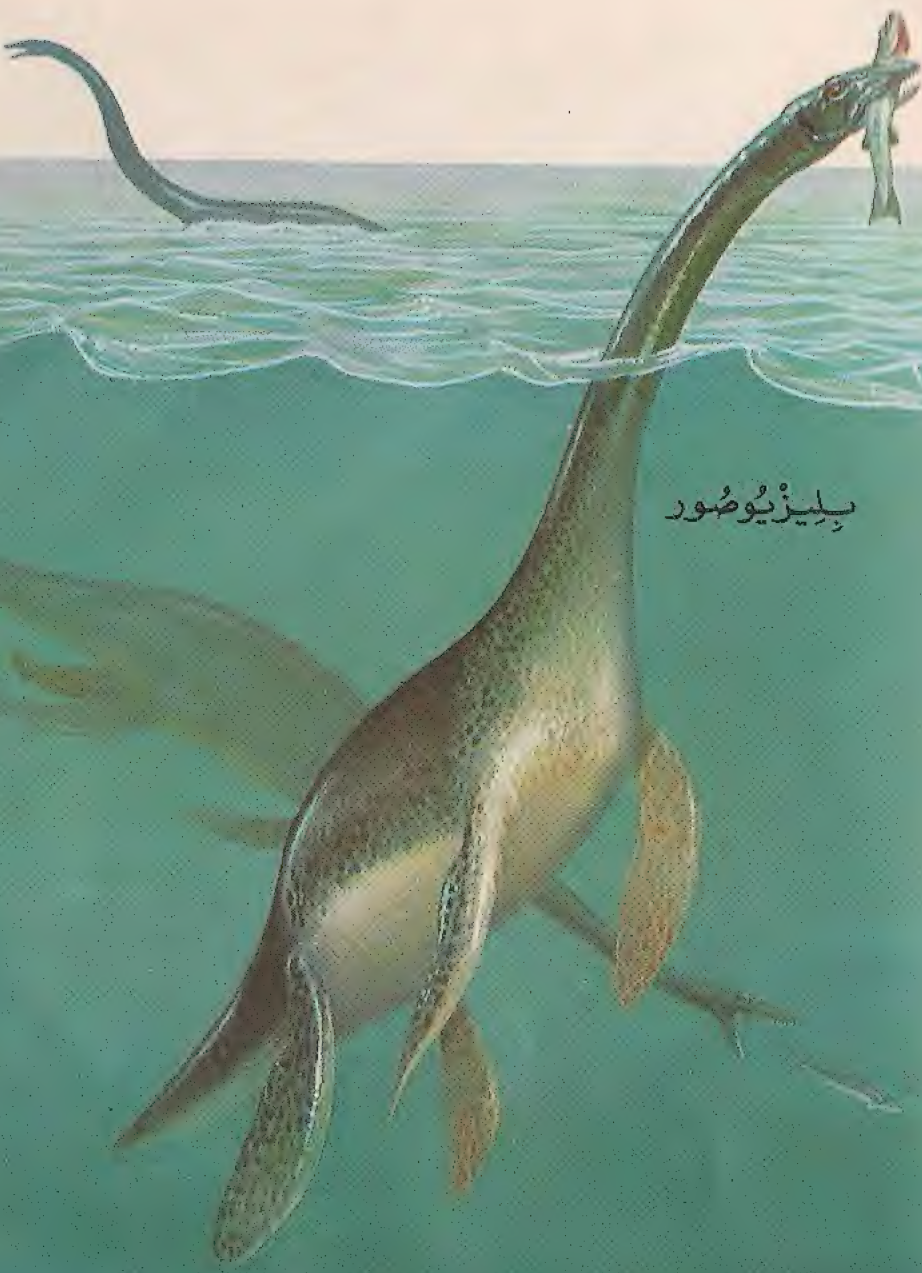
تَمْسَاحٌ أَمْرِيكِيٌّ
(الْجِيْتُور)

الضَّفْدَعَةُ حَيَوَاتٌ بَرْمَائِيَّةٌ .
إِنَّهَا تَضَعُ بَيْضَهَا فِي الْمَاءِ .
وَالْتَمْسَاحُ الْأَمْرِيكِيُّ حَيَوَانٌ زَاحِفٌ .
وَتَضَعُ أَنْثَاهُ الْبَيْضَ عَلَى الْبَرِّ .

الزَّوَاحِفُ الْبَحْرِيَّةُ



إِنْفِيُوضُور (الزَّاحِفُ السَّمَكِيُّ)
يَتَرَاوَحُ طَوْلُهُ بَيْنَ مِثْرَيْنِ
وَتِسْعَةِ أَمْثَارٍ



بِلِيْزِيُوضُور

بَلَغَ طُولُ بَعْضِ الْبِلِيْزِيُوضُورَاتِ اثْنَيْ عَشَرَ مِثْرًا .
كَانَتْ لَهَا رِقَابٌ فَارِعَةٌ الطُّولِ .
وَكَانَتْ رِقَابُهَا الطَّوِيلَةَ
تُسَاعِدُهَا فِي صَيْدِ السَّمَكِ .

عَادَتْ بَعْضُ الزَّوَاحِفِ
إِلَى الْحَيَاةِ فِي الْمَاءِ طُولَ الْوَقْتِ .
وَلَمْ تَعُدِ الْإِنَاثُ مِنْهَا تَضَعُ الْبَيْضَ عَلَى الْبَرِّ .
كَانَ الْبَيْضُ يُفْرِخُ دَاخِلَ أَرْحَامِ الْإِنَاثِ .

الزواحف المنزلة



طول المسافة بين الجناحين: حوالي ٣٠ سم

تيرودكتيل
(الزاحف المجتخ)



نما لبعض الزواحف جناحان .

وكان لأضخم هذه الزواحف جناحان
بلغت المسافة بين طرفيهما ثمانية أمتار ورُبْعَ المتر .
وكان حجم بعضها لا يزيد عن حجم
طائر صغير .

المسافة بين طرفي الجناحين:
حوالي ١٢١ سم



ديموزفودون



رامفورينكوس

المسافة بين الجناحين حوالي: ٩٠ سم

كانت هذه الزواحف في غالب الظن تنزلق .
إنها لم تكن تطير مثل الطيور .

مَزِيدٌ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ عَنِ الزَّوَاحِفِ الْمُنْزَلِقَةِ

تِيرَانُودُون
(الزَّاحِفُ الْمُجَنِّحُ
عَدِيمُ الْأَسْنَانِ)
الْمُسَافَةُ بَيْنَ طَرَفَيْ
الْجَنَاحَيْنِ: حَوَالِي ٧٦٠ سَم

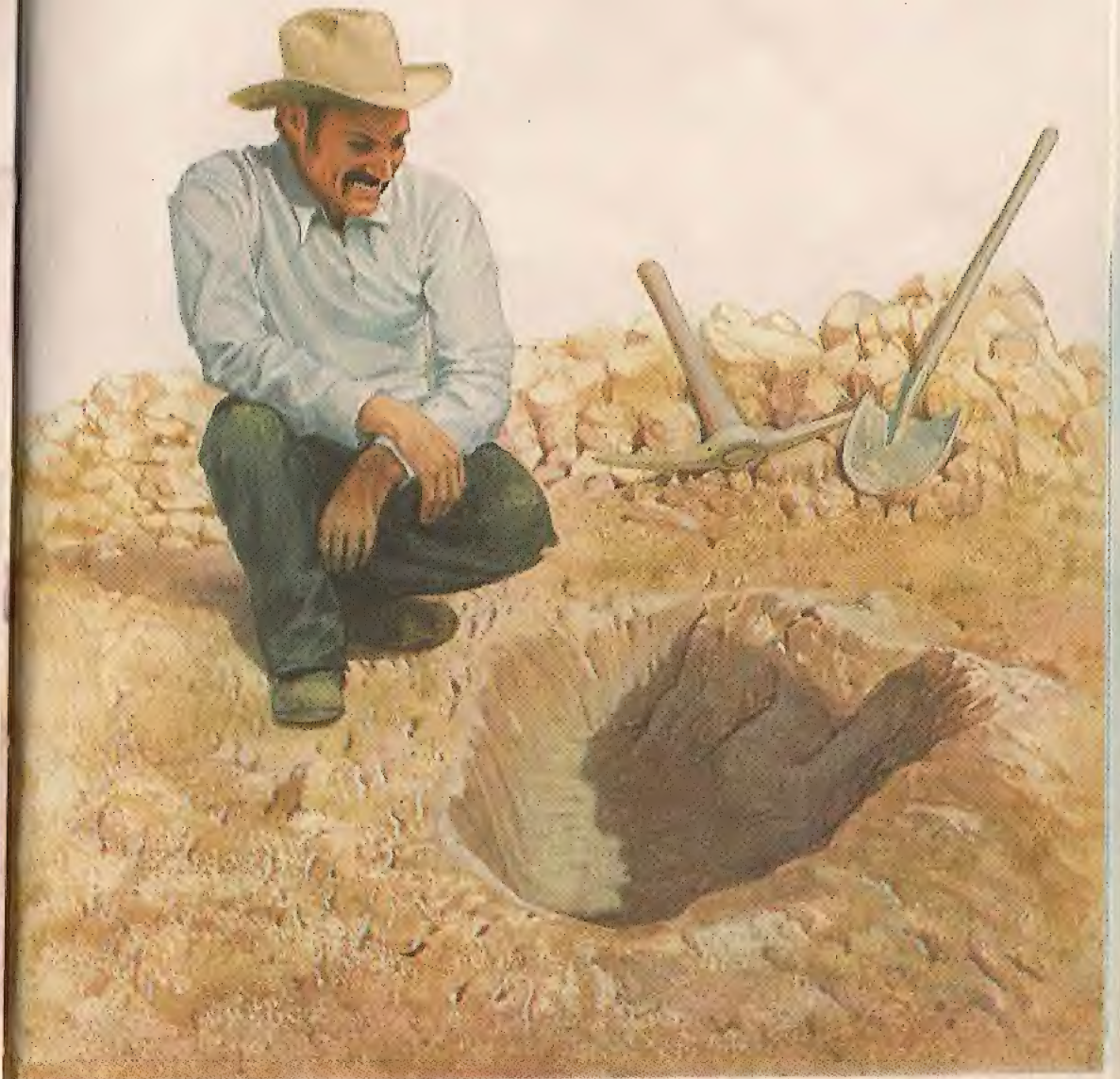
لَمْ يَكُنْ لِلزَّوَاحِفِ الْمُنْزَلِقَةِ
رِيشٌ عَلَى أَجْنِحَتِهَا .

كَانَتْ أَجْنِحَتُهَا مِنَ الْأَغْشِيَةِ الْجِلْدِيَّةِ .

وَكَانَتْ تَقْتَاتُ الْأَسْمَاكَ

أَوِ الزَّوَاحِفِ الصَّغِيرَةِ وَالْحَشَرَاتِ .

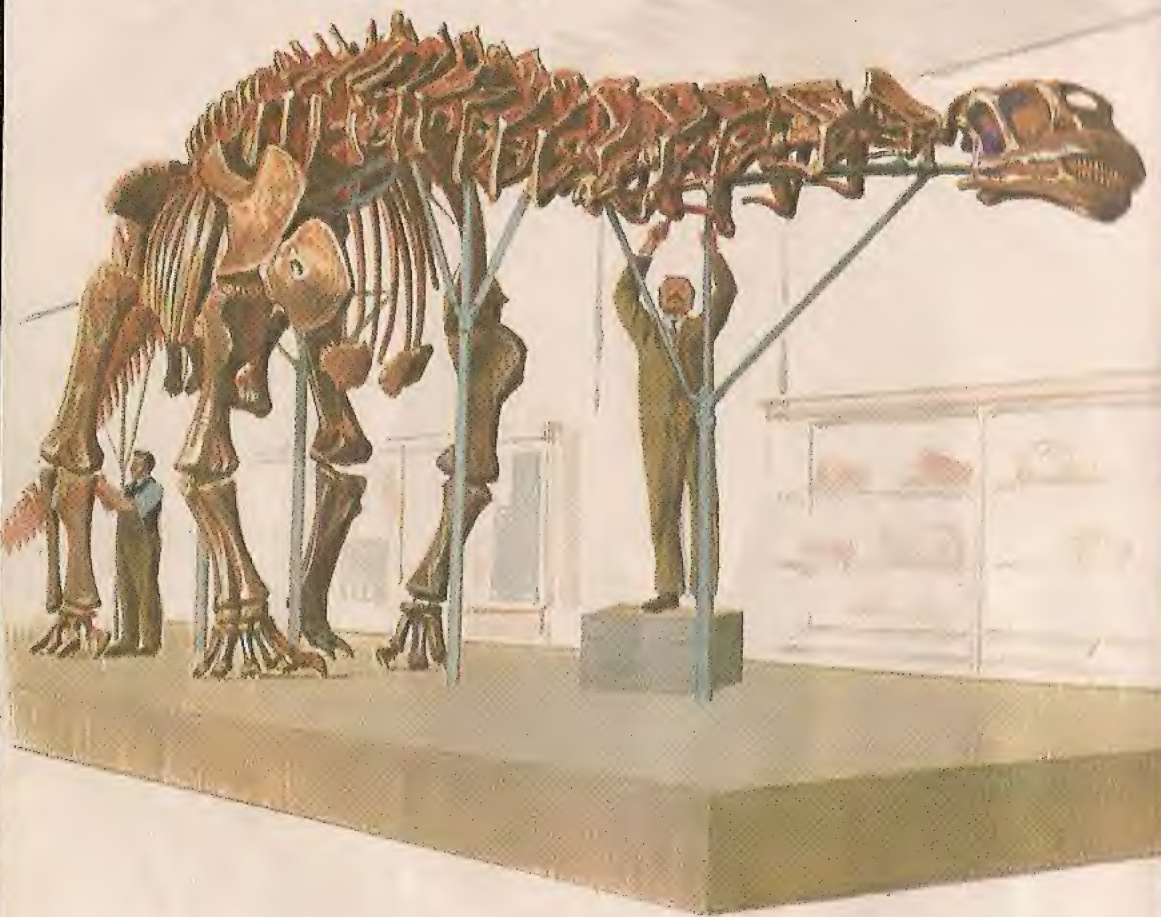
آثار أقدام من الماضي



عُثِرَ فِي أَمْرِيكَ ، مُنْذُ مَا يَقْرُبُ مِنْ ١٥٠ عَامًا ،
عَلَى آثَارِ أَقْدَامِ بَعْضِ الْوُحُوشِ .
ثُمَّ وَجِدَ فِيهَا بَعْدُ بَعْضُ الْعِظَامِ الضَّخْمَةِ جَدًّا .
وَقَدْ بَنَى هَيْكَلٌ عَظِيمٌ مِنْ هَذِهِ الْعِظَامِ .

هَيْكَلٌ عَظِيمٌ لِأَحَدِ الْوُحُوشِ

هَيْكَلٌ عَظِيمٌ لِدَيْنُوصُور



كَانَتْ آثَارُ الْأَقْدَامِ هَذِهِ لِدَيْنُوصُور .
كَذَلِكَ كَانَتْ الْعِظَامُ .
إِنَّ كَلِمَةَ "دَيْنُوصُور" تَعْنِي
"السَّحْلِيَّةَ الْمُرْعَبَةَ" .

الدَّيْنِلُودُ وَكَسُ وَالْبَرْنُتُوصُورُ



كَانَتْ هُنَاكَ أَنْوَاعٌ عَدِيدَةٌ مِنَ الدَّيْنُوصُورَاتِ .
وَقَدْ عَاشَتْ مُنْذُ أَرْمَازٍ بَعِيدَةٍ قَبْلَ الْإِنْسَانِ الْأَوَّلِ .
كَانَ بَعْضُهَا صَغِيرًا جِدًّا
وَكَانَ يَتَحَرَّكُ بِسُرْعَةٍ .
وَالْبَعْضُ الْآخَرُ كَانَ ضَخْمًا لِلْغَايَةِ وَكَانَ يَتَحَرَّكُ بِبُطْءٍ .



بَرْنُتُوصُورُ
(سَحْلِيَّةُ الرَّغْدِ)
طُولُهُ حَوَالِي ٢٠ مِثْرًا

دَيْنِلُودُ وَكَسُ
(الرَّاحِفُ الْعَاشِبُ)
طُولُهُ حَوَالِي سَبْعَةِ وَعِشْرِينَ مِثْرًا
وَنِصْفِ الْمِثْرِ

كَانَتِ الدَّيْنُوصُورَاتُ الَّتِي فِي هَذِهِ الصُّورَةِ
ثَقِيلَةَ الْوِزْنِ جِدًّا وَبَطِيئَةً .
لَمْ تَكُنْ تُحِبُّ الْقِتَالَ .
كَانَتْ تَشْعُرُ بِأَنَّهَا أَكْثَرُ أَمْنًا فِي الْمَاءِ .

أَنْتَرُودِيمُوسُ
طَوْلُهُ حَوَالَى تِسْعَةِ أَمْتَارٍ



كَانَ الْأَنْتَرُودِيمُوسُ يَقْتَنِصُ الْحَيَوَانَاتِ الْأُخْرَى .
وَبَلَغَ مِنَ الشَّاعِ قِمِهِ أَنَّهُ كَانَ يَسْتَطِيعُ
أَنْ يَزْدَرِدَ الْحَيَوَانَ الصَّغِيرَ دَفْعَةً وَاحِدَةً .
وَكَانَ ارْتِفَاعُ كُلِّ مِنْ قَائِمَتَيْهِ الْخَلْفِيَّتَيْنِ ٢٧٤ سَم .

كَانَ السَّيْجُوصُورُ يَتَحَرَّكُ بِبُطْءٍ .
وَكَانَتْ عَلَى ذَنَبِهِ أَشْوَائٌ حَادَّةٌ ضَخْمَةٌ ،
اسْتَحْدَمَهَا فِي تَمْزِيقِ أَجْسَامِ مَا يُهَاجِمُهُ .



سَيْجُوصُورُ
(السَّخْلِيَّةُ الْمُدْرَعَةُ)
طَوْلُهُ سِتَّةُ أَمْتَارٍ

الهِبْسِيلُوفُودُونُ وَالْإِبْجَوَاتَادُونُ

الهِبْسِيلُوفُودُونُ
بَلَغَ طُولُهُ مِائَةً وَثَمَانِينَ سَنْتِيْمِترًا



كَانَ هَذَا الدِّينُوصُورُ صَغِيرَ الْحَجْمِ لِلْغَايَةِ
وَكَانَ يَعْذُو عَلَى قَائِمَتَيْهِ الْخَلْفِيَّتَيْنِ بِسُرْعَةٍ فَائِقَةٍ .
وَمِنَ الْمُرَجَّحِ أَنَّهُ اعْتَادَ تَسْلُقَ الْأَشْجَارَ
حَتَّى يُفْلِتَ مِنْ أَعْدَائِهِ .

إِبْجَوَاتَادُونُ
طُولُهُ حَوَالَى تِسْعَةِ أَمْثَارِ



هَذَا الدِّينُوصُورُ كَانَ يَقْتَاتُ أَيْضًا النَّبَاتَاتِ وَكَانَ أَكْبَرَ حَجْمًا .
وَكَانَتْ لَهُ صُفُوفٌ عَدِيدَةٌ مِنَ الْأَنْبَابِ .
وَوُجِدَتْ فِي كُلِّ مِنْ قَائِمَتَيْهِ الْأَمَامِيَّتَيْنِ
شَوْكَةٌ عَظْمِيَّةٌ حَادَّةٌ اسْتُخْدِمَتْ فِي الْقِتَالِ .

الْبُولَاكَانْثُوسُ

بُولَاكَانْثُوسُ
طُولُهُ أَرْبَعُمِائَةٍ
وَسَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ سَنْتِيْمِتْرًا



وُجِدَتْ بَقَايَا هَذَا الدِّينُوصُورِ
فِي اِنْكِلِتْرَا .

إِنَّ الْأَشْوَاكَ الْحَادَّةَ عَلَى ظَهْرِهِ
كَانَتْ تَجْبِرُ الْحَيَوَانَاتِ الْأُخْرَى عَلَى الْإِبْتِعَادِ عَنْهُ .

الْأَنْكِيلُوصُورُ

أَنْكِيلُوصُورُ
طُولُهُ أَرْبَعُمِائَةٍ وَسَبْعَةٌ
وَحَمْسُونَ سَنْتِيْمِتْرًا



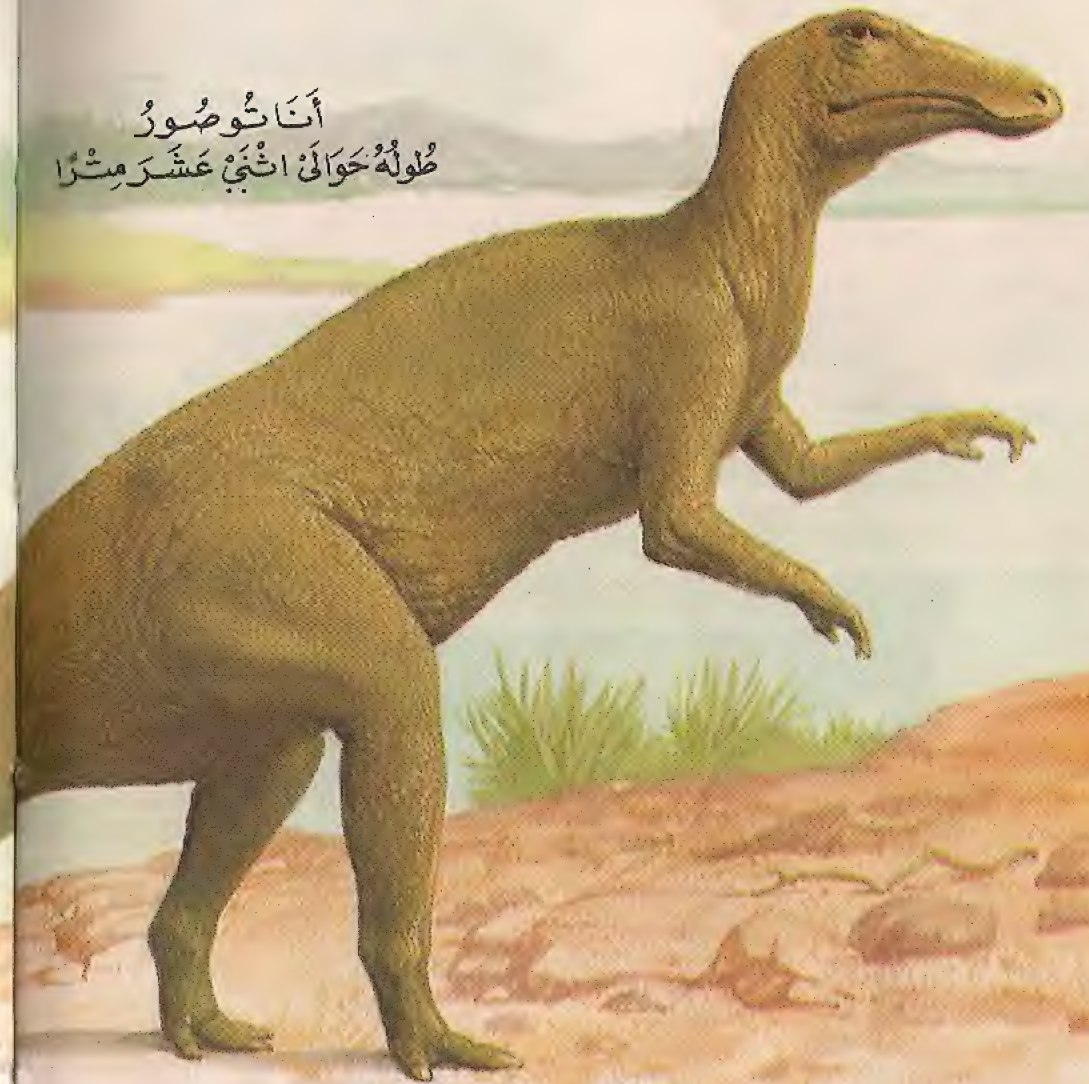
كَانَ لِهَذَا الدِّينُوصُورِ جِسْمٌ
مُسَطَّحٌ تَقْرِيبًا مُغَطَّى بِصَفَائِحَ عَظْمِيَّةٍ .

وُجِدَتْ فِي نِهَآيَةِ ذَنْبِهِ
كُتْلَةٌ عَظْمِيَّةٌ ضَخْمَةٌ مِنَ الْأَشْوَاكِ .

وَكَانَ يَسْتَخْدِمُ ذَنْبَهُ فِي الْقِتَالِ كَالْعِصَا لِلضَّرْبِ .

الأناتوصور والكوريثوصور

الأناتوصور
طوله حوالي اثني عشر مترًا



كان لبعض الدينوصورات أقدام مثل أقدام الطيور.
ومن المرجح أن الدينوصورات
كانت تطلق صوتًا عاليًا كالنقيق عندما تغضب.

كوريثوصور
طوله حوالي تسعة
أمتار



كان الكوريثوصور يُجيد السباحة.
وقد عُثر على بقايا منه في كندا.
إن اسمه يعني "الزاحف ذا الخوذة".
فالتوء العظمي على هامته يشبه الخوذة.

الْبُرْتُوسِيْرَاتُوْبِرُ

طَوْلُهُ مِائَةٌ وَثَلَاثَةٌ
وَسِتِّمِائَتًا



عُثِرَ فِي مَنَعُولِيَا عَامَ ١٩٢٢
عَلَى حَفَرِيَّاتٍ مِّنَ الْبَيْضِ مِثْلِ الَّتِي فِي الصُّوْرَةِ .
وَكَانَ طَوْلُ كُلِّ بَيْضَةٍ حَوَالِي
عِشْرِينَ سَنْتِيْمِترًا .

وَمِنَ الْمُرَجَّحِ أَنَّ الدَّيْنُوصُورَ
كَانَ يَعْيشُ مُدَّةَ خَمْسِينَ عَامًا فَقَطْ .



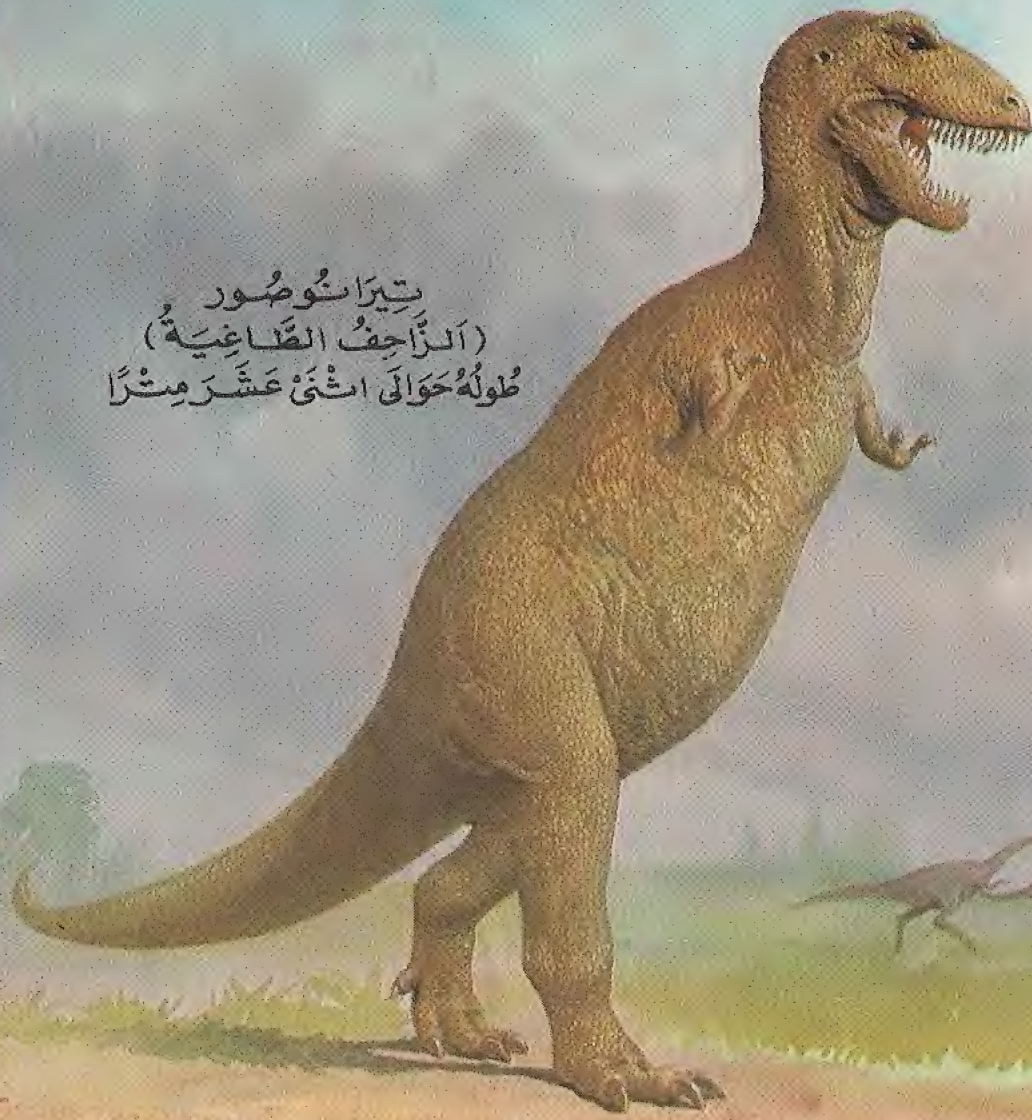
السَّيْرَاكُوصُورُ وَالتَّيْرَانُوصُورُ

سَيْرَاكُوصُورُ
طُولُهُ أَرْبَعُمِائَةٍ وَسَبْعَةٌ
وَحَمْسُونَ سَنْتِيمِترًا



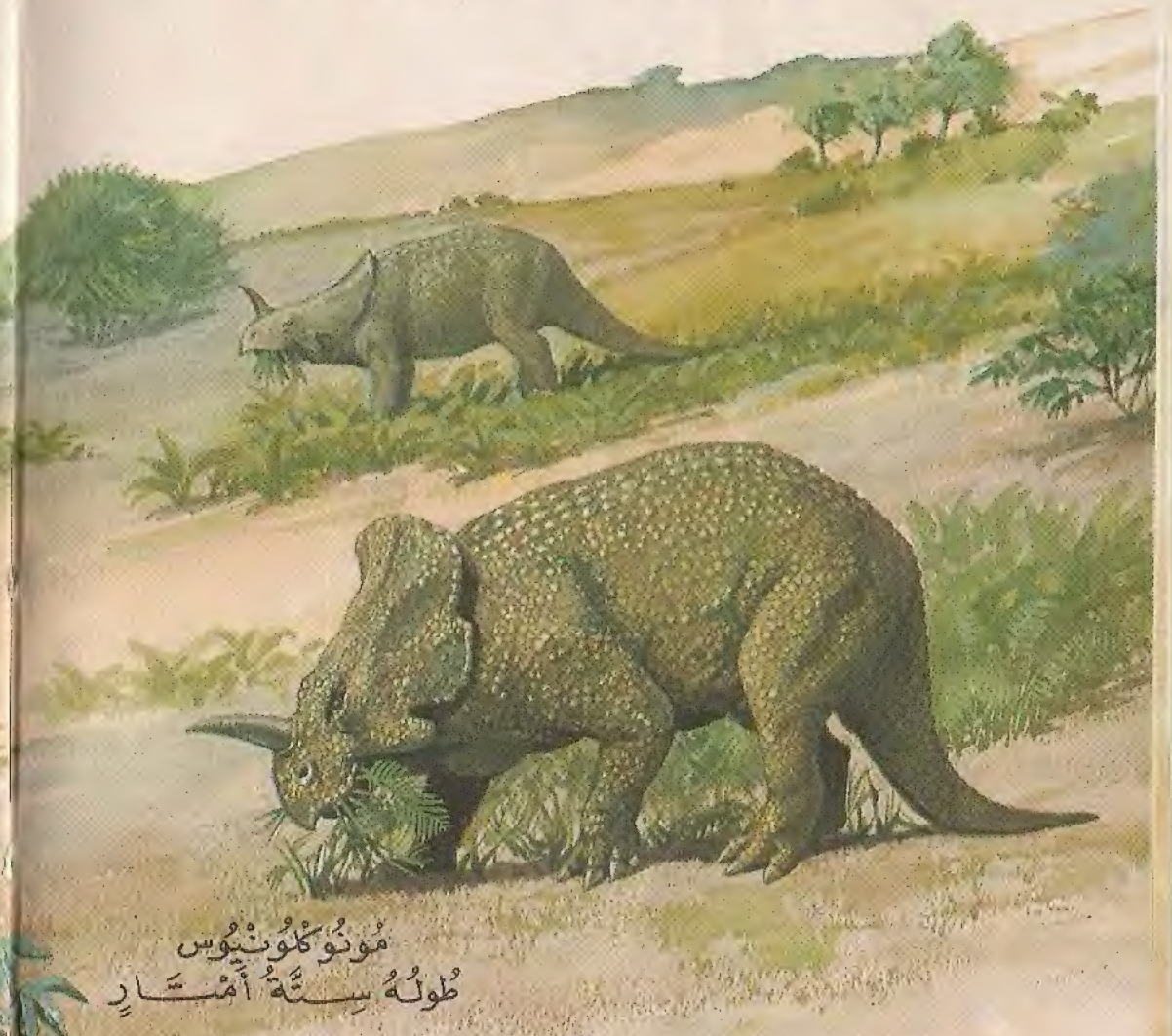
كَانَ هَذَا الدَّيْنُوصُورُ يَبْدُو مُتَوَحِّشًا
وَلَكِنَّهُ كَانَ يَقْتَاتُ النَّبَاتَاتِ ، لِأَعْيَرِهِ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ .
كَانَ لَهُ مِنْقَارٌ مِثْلُ مِنْقَارِ الْبَبْغَاءِ
وَأَشْوَاكٌ حَادَّةٌ طَوِيلَةٌ فَوْقَ هَامَتِهِ .

تَيْرَانُوصُورُ
(الزَّاجِفُ الطَّاغِيَةُ)
طُولُهُ حَوْلَى اثْنَيْ عَشَرَ مِترًا



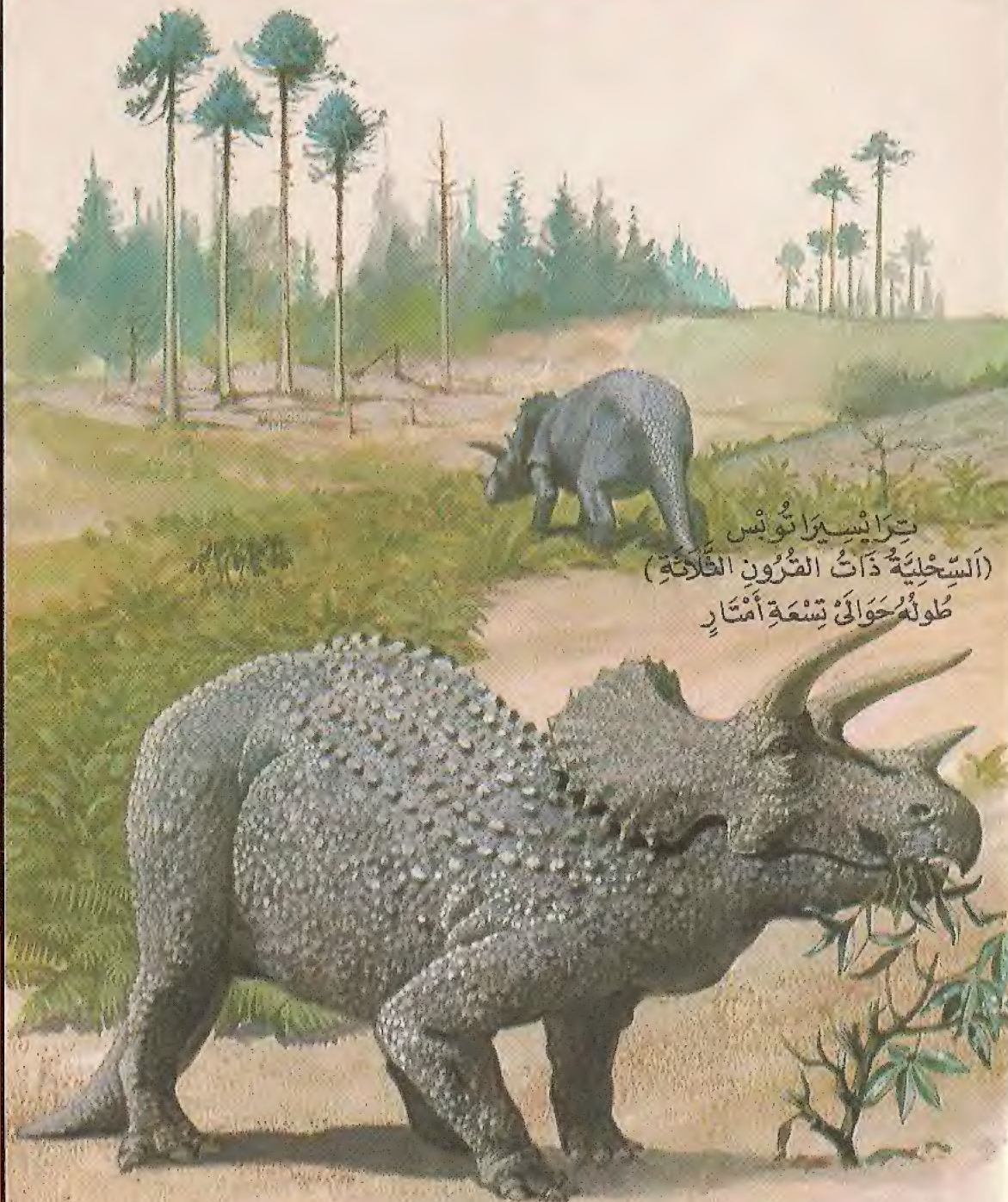
كَانَ هَذَا الدَّيْنُوصُورُ أَضَخَمَ الدَّيْنُوصُورَاتِ
آكِلَةَ اللَّحُومِ وَأَزْهَبَهَا .
كَانَ طُولُ فَكِّهِ مِائَةً وَعِشْرِينَ سَنْتِيمِترًا
وَأَسْيَابِهِ الْمُخِيفَةِ خَمْسَةَ عَشَرَ سَنْتِيمِترًا .

الْمُونُوكْلُونِيُوسُ وَالتَّرَائِيسِيرَاتُونُسُ



مُونُوكْلُونِيُوسُ
طُولُهُ سِتَّةُ أَمْثَارِ

وُجِدَتِ الدِّينُوصُورَاتُ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ
مُنْذُ مَا يَقْرُبُ مِنْ مِائَةِ وَخَمْسِينَ مِليُونِ سَنَةٍ .
وَتُبَيَّنُ الصُّورَةُ آخِرُ الدِّينُوصُورَاتِ
الَّتِي عَاشَتْ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .



تَرَائِيسِيرَاتُونُسُ
(السَّخْلِيَّةُ ذَاتُ الْقُرُونِ الثَّلَاثَةِ)
طُولُهُ حَوْلَى تِسْعَةِ أَمْثَارِ

كَانَ التَّرَائِيسِيرَاتُونُسُ ضَخْمًا جَدًّا
وَمُقَابِلًا شَرِسًا لِلغَايَةِ .
وَبَلَغَ طُولُ كُلِّ مِنْ قَرْنَيْهِ الْكَبِيرَيْنِ
أَكْثَرَ مِنْ وَاحِدٍ وَتِسْعِينَ سَنْتِمِترًا .

الطُيُورُ الْحَقِيقِيَّةُ الْأُولَى

أَرْكُيُوتَرِيكْسُ
(الْجَنَاحُ الْعَتِيقُ)



عَاشَتِ الطُّيُورُ الْحَقِيقِيَّةُ الْأُولَى
فِي زَمَنِ الدِّينُوسُورَاتِ .
وَكَانَتْ أَجْنَحْتُهَا مَرِيشَةً .
وَكَانَتْ هَذِهِ الطُّيُورُ فِي حَجْمِ الْغُرَابِ .



وَكَانَتْ لِهَذِهِ الطُّيُورِ أَسْنَانٌ
مِثْلُ أَسْنَانِ الزَّوَاجِفِ .
كَمَا كَانَتْ لَهَا أَذْنَابٌ مِثْلُ أَذْنَابِ السَّحَالِي .
وَهَذِهِ الْأَذْنَابُ كَانَتْ مُغَطَّاءَةً بِالرِّيشِ .

الْتَدِيَّاتُ الْأُولَى (الْلَبُونَاتُ الْأُولَى)



فَاذْكُوْثِيْزِيَوْم

إِنَّ الْحَيَوَانَاتَ الشَّدِيَّةَ هُوَ حَيَوَانٌ
يَغْتَذِي وَهُوَ صَغِيرٌ بِلَبَنِ أُمِّهِ .
وَقَدْ عَاشَتِ الشَّدِيَّاتُ الْأُولَى
فِي زَمَنِ الطُّيُورِ الْأُولَى .

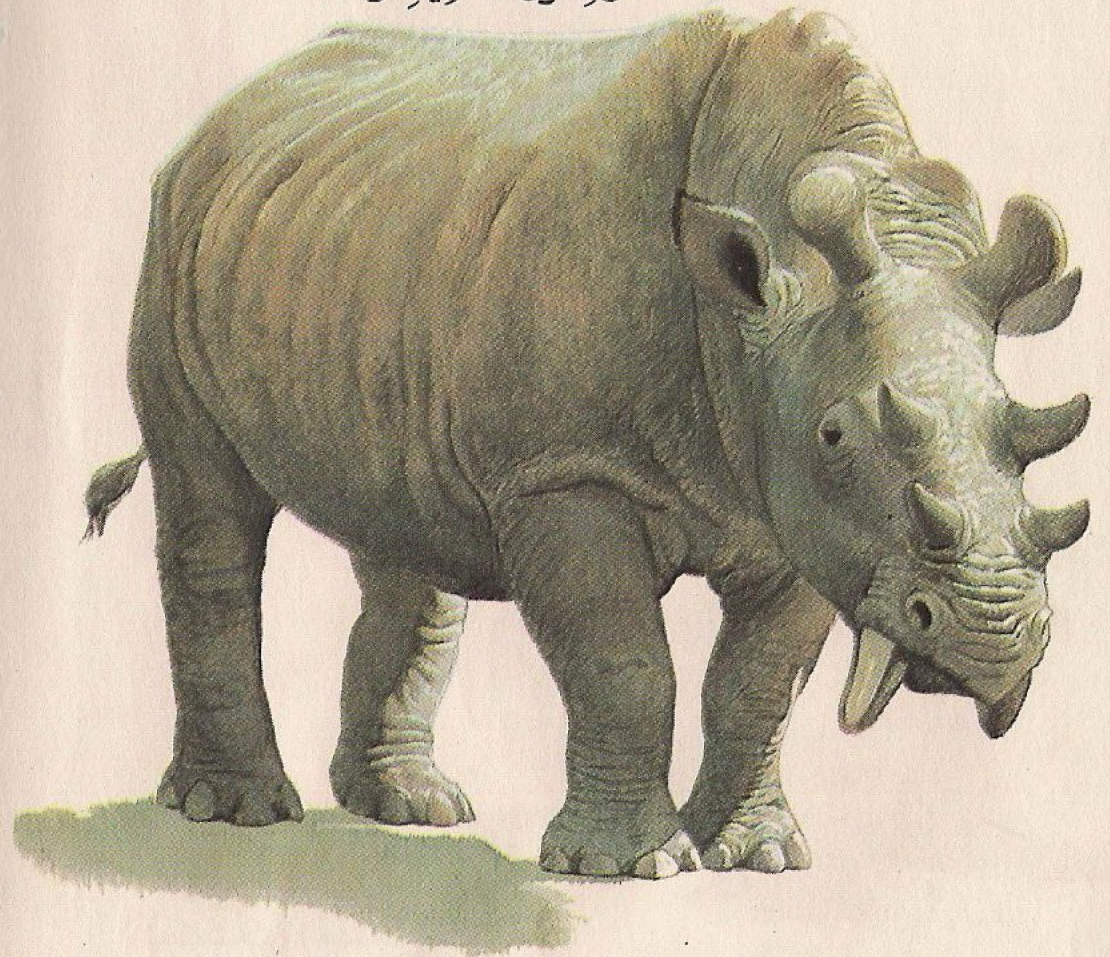


مِجَابِثِيْزِيَوْم
(الْكَسْلَانُ الْعَمَلَقُ)

لَمْ تَكُنِ الشَّدِيَّاتُ الْأُولَى فِي حَجْمِهَا
أَكْبَرَ مِنَ الْفِرَّانِ أَوِ الْجُرَذَاتِ .
وَبَعْدَ ذَلِكَ ، أَصْبَحَتِ الشَّدِيَّاتُ أَصْخَمَ حَجْمًا .
هَذَا الْحَيَوَانُ الشَّدِيُّ كَانَ ارْتِفَاعُهُ ٥٤٨ سم .

مَزِيدٌ مِنَ التَّدْيِيَّاتِ

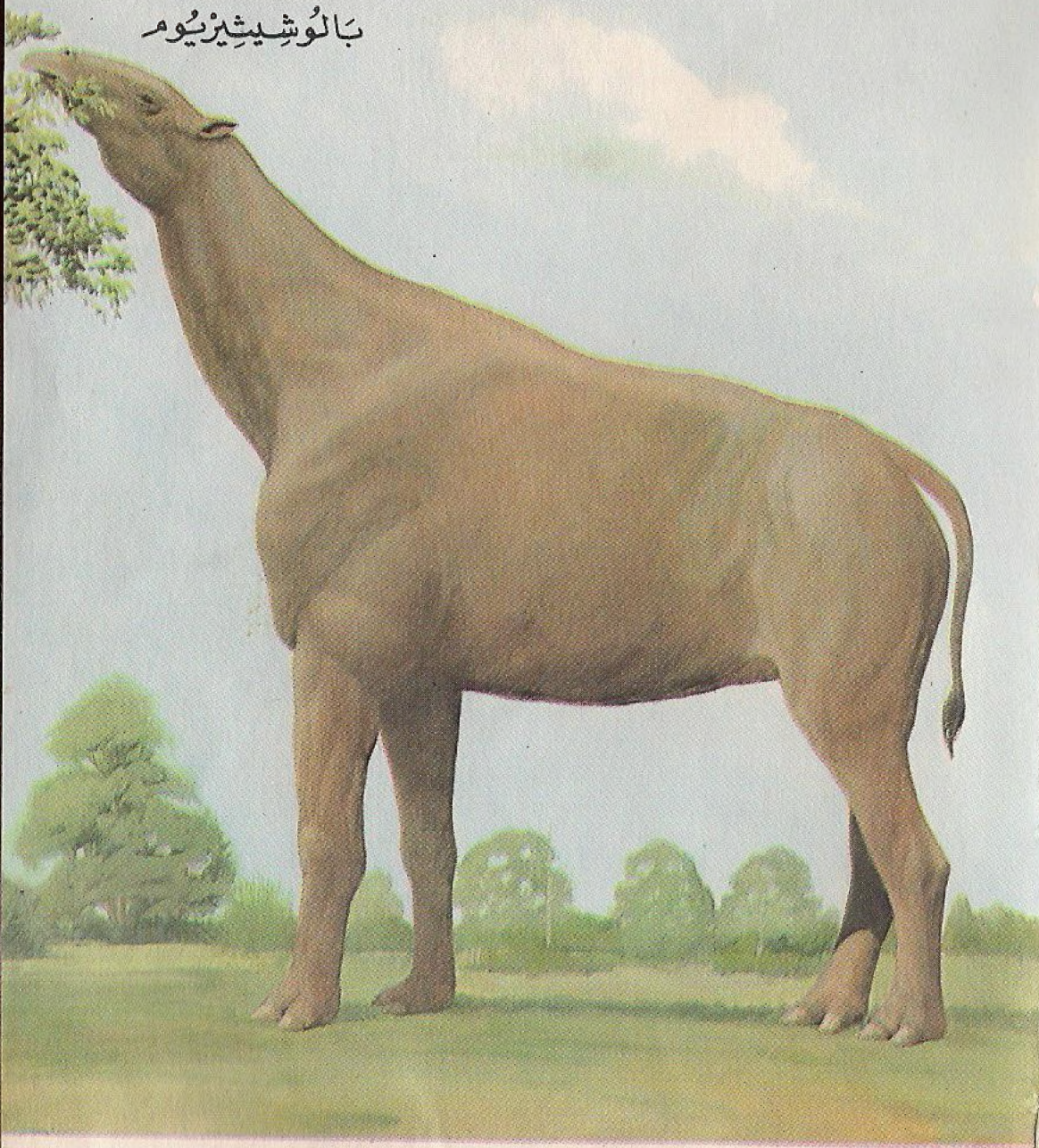
أُونْتَاشِيرِيُوم
طُولُهُ ثَلَاثُمِائَةٍ وَسِتَّةٌ
وَسِتُّونَ سَنْتِيْمِتْرًا



كَانَ هَذَا الْحَيَوَانُ
فِي صُخَامَةِ الْفِيلِ .

وَكَانَ يَبْدُو كَوَخْشٍ مُفْتَرَسٍ ،
إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَقْتَاتُ غَيْرَهُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ .

بَالُوشِيَشِيرِيُوم

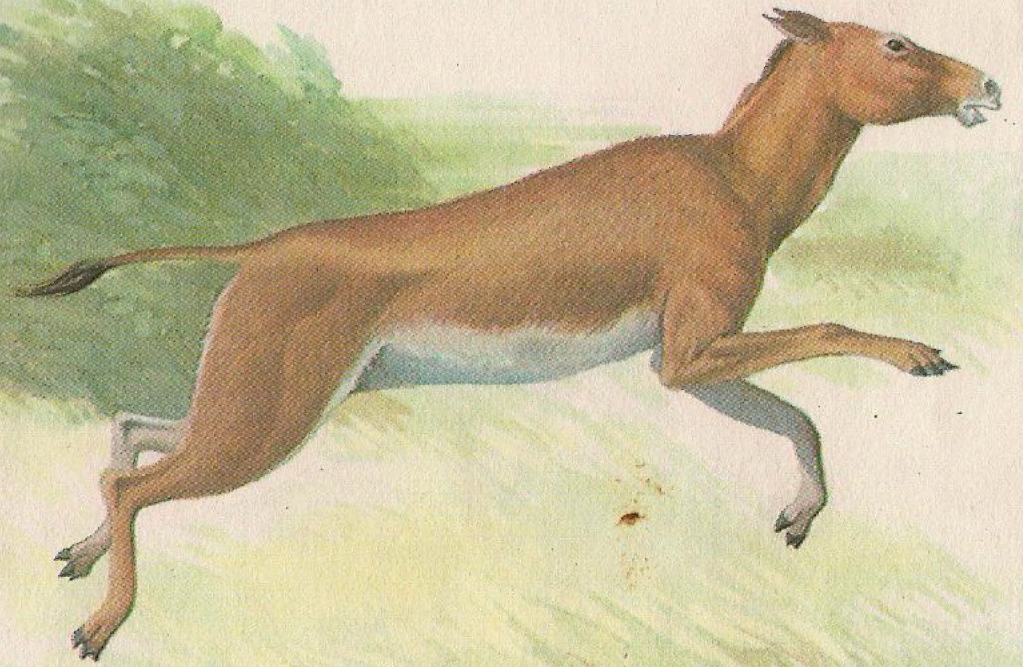


كَانَ ارْتِفَاعُ هَذَا الْحَيَوَانِ ثَلَاثَةَ أَمْثَالِ
ارْتِفَاعِ الْإِنْسَانِ .

وَكَانَ طُولُهُ ٨٢٣ سَم . وَكَانَ يَقْتَاتُ
أُورَاقَ الشَّجَرَاتِ وَالْأَغْصَانِ الطَّرِيَّةِ .

الْجِيَادُ الْأُولَى

إِيُوْهِيْطُوس



كَانَ الْإِيُوْهِيْطُوسُ أَوَّلَ الْجِيَادِ .
وَكَانَ ارْتِفَاعُهُ ثَلَاثِينَ سَنْتِيْمِترًا فَقَطْ .
وَلَمْ تَكُنْ لَهُ حَوَافِرٌ ، بَلْ أَصَابِعُ .

الْكَرْكَدَنُ (وَحِيدُ الْقَرْنِ) الصُّوفِيُّ

طُولُهُ مِائَتَانِ وَأَرْبَعَةٌ وَأَرْبَعُونَ سَنْتِيْمِترًا



أَصْبَحَتِ الدُّنْيَا فِي الْعَصْرِ الْجَلِيدِ شَدِيدَةً الْبُرُودَةِ .
وَقَدْ عَاشَ آنَ ذَاكَ الْكَرْكَدَنُ الصُّوفِيُّ .
إِنَّ غَطَاءَهُ الشَّعْرِيَّ الطَّوِيلَ
كَانَ يَنْبَعْتُ الدِّفْءِ فِي جِسْمِهِ .

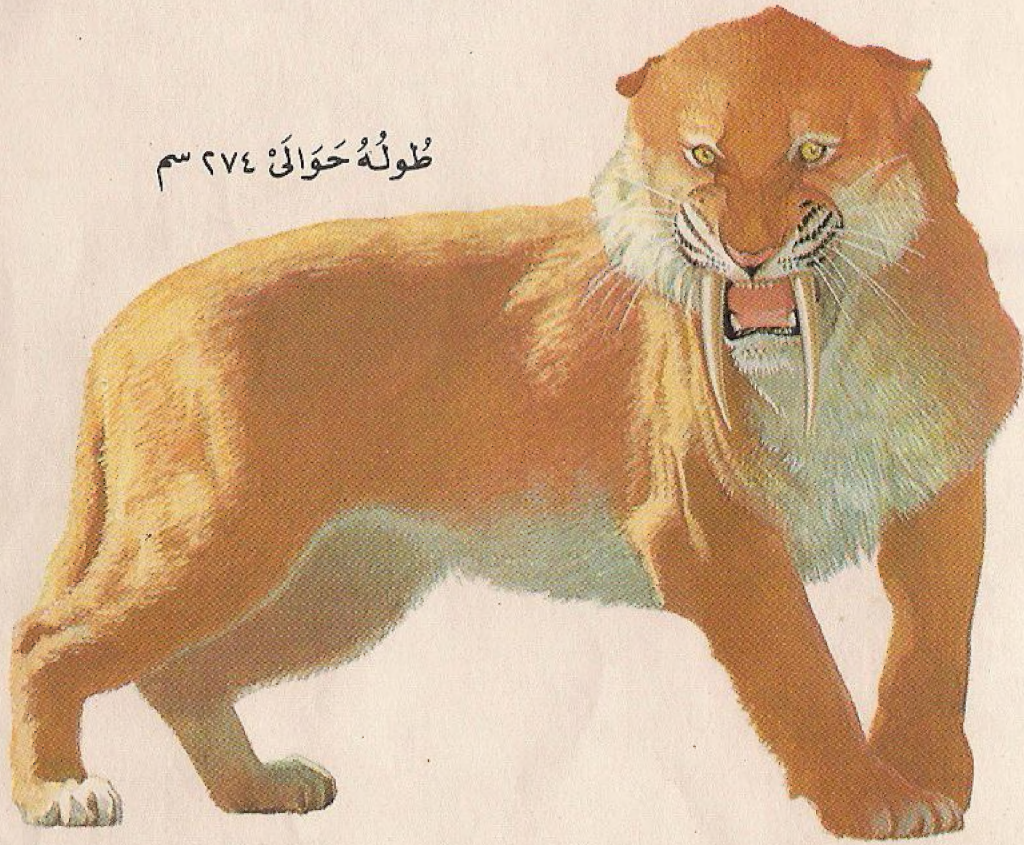
الْمَامُوثُ الصُّوفِيُّ



وَفِي هَذِهِ الْأَشْيَاءِ ، كَانَ الْإِنْسَانُ الْأَوَّلُ يَعِيشُ .
وَقَدْ رَسَمَ صُورًا لِهَذَا الْحَيَوَانِ
عَلَى جُدْرَانِ الْكُهُوفِ الَّتِي عَاشَ فِيهَا .
وَكَانَ يَقْتُلُ الْمَامُوثَ طَلَبًا لِلطَّعَامِ .

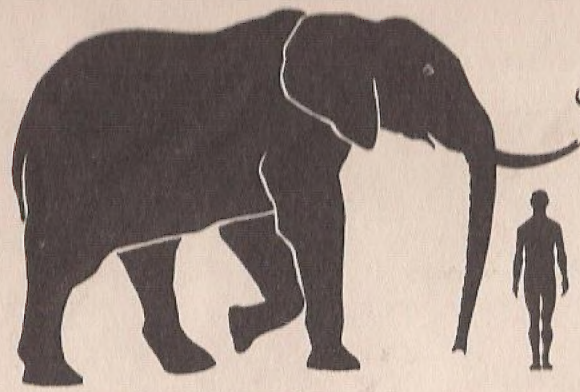
النَّمِرُ ذُو الْأَنْيَابِ السَّنَفِيَّةِ

طُولُهُ حَوْلَى ٢٧٤ سَم

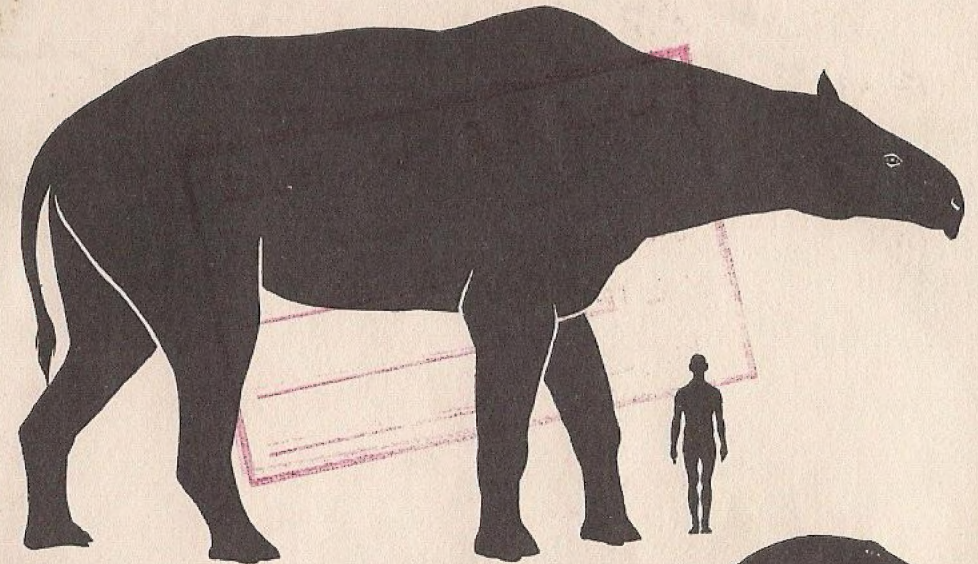


كَانَ لِهَذَا النَّمِرِ نَابَانِ أَمَامِيَّانِ
طُولُ كُلِّ مِنْهُمَا اثْنَانِ وَعِشْرُونَ سَنْتِمِترًا .
وَكَانَ فِي مَقْدُورِهِ قَتْلُ مَامُوثٍ ..

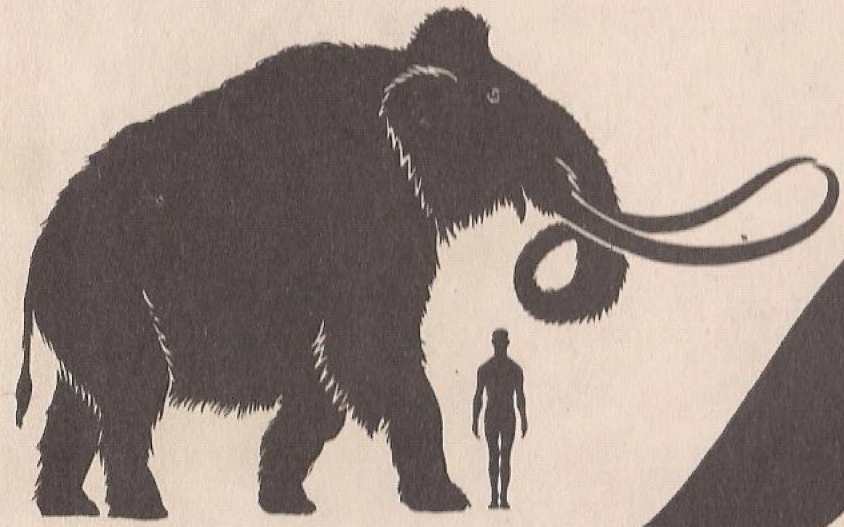
الأحجام
مُقَارَنَةً بِحَجْمِ الْإِنْسَانِ



فِيلُ الْعَصْرِ الْحَاضِرِ



بَالُوشِيثِيرْيُوم



مَامُوث



دَيْنُودُوكْس



تِيرَانُودُون



سْتِيَجُوصُور



تِيرَانُوصُور